****

**ПОЛОЖЕНИЕ**

**о ХIII ежегодном детском театральном ОНЛАЙН фестивале**

**«ЧАРЛИ»**

**03 апреля 2021 г. 15.00, школа 601 Приморский просп., 143, корп. 3, Санкт-Петербург**

**I. Общие положения**

Настоящее Положение определяет цель, задачи, порядок проведения детского театрального фестиваля «Чарли» (далее – Фестиваль), а также процедуру организации и проведения оценки конкурсных постановок.

**II. Цели и задачи**

**Цель:**

Создание единого театрального пространства детских театральных коллективов Санкт-Петербурга и Ленинградской области для выявления и поддержки одаренных детей.

**Задачи:**

* приобщение детей и молодежи к драматургии и театральному искусству;
* развитие содержательных форм организации досуга детей;
* развитие культуры детского и юношеского творчества;
* развитие творческого, интеллектуального общения между воспитанниками театральных коллективов, установление творческих контактов;
* исследование и обобщение опыта работы театральных коллективов, творческий обмен информацией и опытом работы режиссеров и педагогов;
* повышение уровня профессионального мастерства и квалификации руководителей и педагогов театральных коллективов;
* повышение уровня исполнительского мастерства обучающихся театральных коллективов.

**III. Организаторы Фестиваля**

Руководство Фестивалем осуществляет Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования Центр детского и юношеского музыкально-хореографического искусства «Эдельвейс» Приморского района Санкт-Петербурга.

Подготовку и проведение Фестиваля обеспечивает Оргкомитет, в состав которого входят представители ГБУ ДО ЦДЮМХИ «Эдельвейс».

Функции Оргкомитета:

* осуществление общего руководства Фестивалем;
* контроль соблюдения Положения о Фестивале;
* формирование состава участников заочного этапа Фестиваля;
* определение состава участников очного этапа Фестиваля;
* информирование участников Фестиваля о ходе подготовки;
* формирование состава и обеспечение работы жюри Фестиваля;
* организация награждения участников Фестиваля;
* взаимодействие со СМИ.

**IV. Условия участия в Фестивале**

К участию в Фестивале приглашаются детские театральные коллективы, театральные студии школ искусств, центров эстетического воспитания детей и подростков, домов детского и юношеского творчества, учреждений дополнительного образования, исполнители индивидуальных номеров, занимающиеся по направлениям театрального творчества.

Возраст участников – **от 3 до 18 лет**.

**V. Сроки и место проведения**

Фестиваль проводится в два этапа.

**До 20.03.2020** коллектив направляет **заявку на участие** (Приложение №1)и видеозапись заявленных постановок (также принимаются прямые ссылки на видеозаписи в открытом доступе без обязательного скачивания) по электронному адресу: **radkofff@mail.ru** Длительность видеозаписи - от 3 мин**. До 12 мин.**

*I этап – заочный:* **до 20 марта 2021 года** Оргкомитет осуществляет просмотр и отбор номеров.

*II этап – очный:* **03 апреля 2021 года** **в 15.00** в школе 601, Приморский просп., 143, корп. 3.

**VI. Условия и порядок проведения Фестиваля**

Участники представляют постановку(-и) малой формы (**до 12 минут**) в сольном или групповом исполнении в одном из следующих жанров:

* миниатюра (эстрадная, музыкальная, пластическая);
* литературно-музыкальная композиция;
* пантомима;
* эксцентрика (клоунада, буффонада);
* пародия (синхробуффонада);
* кукольный театр
* художественное слово

Конкурсные постановки рассматриваются в номинациях: «Театральный ералаш» (от 3-х до 6 лет), «Театральный ералаш» (от 7-х до 10 лет), «Театральный ералаш» (от 11-ти лет).

Для участия в Фестивале необходимо заполнить и отправить по электронной почте следующие документы:

* заявку (Приложение 1);
* видеозапись заявленных постановок (для ЦИ «Эдельвейс» не обязательно)

До 23.03.2021 Оргкомитет принимает решение о составе участников второго этапа Фестиваля. Участникам второго этапа Фестиваля высылаются официальные приглашения Оргкомитета.

**VII. Технические требования**

Показ конкурсных постановок сопровождается музыкальным оформлением, которое должно быть представлено на аудио CD-диске или USB-носителе с высоким качеством звука (MP3 320 кбит/с или WAV 44100 16 bit) и иметь музыкальную партитуру. При сложной партитуре (более одного трека) необходимо присутствие представителя конкурсанта у звукового пульта. Возможно использование музыкальных инструментов, которые конкурсанты обеспечивают самостоятельно.

Техническое сопровождение обеспечивают звуко- и светооператор со стороны Оргкомитета. Необходимое оборудование (стулья, столы, кубы, ширмы и проч.) предоставляются по предварительной заявке (не позднее 23.03.2021).

Звуковая и световая партитура постановки должна быть предоставлена в Оргкомитет Фестиваля **до технической репетиции 03 апреля 2021 года**.

**VIII. Критерии оценки**

* выбор постановочного материала;
* целостность, логика и последовательность в драматургии постановки;
* новизна, оригинальность замысла и формы его воплощения в постановке, наличие креативных подходов, нестандартных идей;
* разнообразие используемых форм и выразительных средств;
* художественное и музыкальное оформление постановки;
* артистизм исполнителей.

Все позиции оцениваются максимально в 3 балла.

**IX. Жюри Фестиваля**

Состав и председатель жюри очного этапа Фестиваля определяется оргкомитетом. В состав жюри входят представители творческих союзов, актеры театра и кино, преподаватели театральных ВУЗов и педагоги учреждений дополнительного образования детей. Жюри Фестиваля принимает решение о вручении призовых мест и специальных призов. Решение жюри обжалованию не подлежит.

**X. Награждение**

Победителями Фестиваля становятся участники, чьи постановки по оценки жюри набрали максимальное количество баллов в номинации («Театральный ералаш» (от 3-х до 6 лет), «Театральный ералаш» (от 7-х до 10 лет), «Театральный ералаш» (от 11-ти лет),

Они награждаются Гран-при и дипломами I степени. В соответствии с набранными баллами определяются Дипломанты II, III степени в каждой номинации. Победители и дипломанты награждаются дипломами и памятными подарками. Остальным конкурсантам вручаются дипломы участников. Оргкомитет и жюри в праве учреждать специальные дипломы и призы.

**XI. Контакты**

Адрес: **г. Санкт-Петербург, ул. Камышовая, д. 18, л. А**

**ГБУ ДО ЦИ «Эдельвейс»,** [**showedel@mail.ru**](http://www.showedel@mail.ru)**,** [**www.showedelweiss.ru**](http://www.showedelweiss.spb.ru)

**Оргкомитет Фестиваля:** **radkofff@mail.ru**

Заведующий театральным отделом ГБУ ДО ЦДЮМХИ «Эдельвейс»

**Радько Антон Николаевич 8-950-046-0881**

*Приложение 1*

**ЗАЯВКА НА УЧАСТИЕ**

**в ХIII ежегодном детском фестивале малых театральных форм**

**«Чарли»**

**1.Полное название коллектива**: ………………………………

 ……………………………………………………………………

 **Ф.И.О. руководителя:** ……………………….…………………………………………….

**2. Название учреждения, которое представляет коллектив**

 ……………………………………………………………………

 ……………………………………………………………………

**3. Адрес**:

Телефон / + код города / …………………………………………

Факс: ……………………………………………………………....

e-mail:………………………………………………………………

**3. Общее количество группы**: …………………………………

Девочки /указать возраст/:……………………………………….

Мальчики /указать возраст/:……………………………………..

**4. Название постановки:**……..…………………………………

**5. Жанр постановки:**……..……………………………………..

……………………………………………………………………..

**6. Режиссер-постановщик:**……………………………………..

……………………………………………………………………..

**7. Хронометраж постановки**:…………………………………..

**8. Технические требования**:……………………………………

……………………………………………………………………..

/количество микрофонов, освещение и т. д./

Дата:………….…