

Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования
Центр детского и юношеского музыкально-хореографического искусства «Эдельвейс»
Приморского района Санкт-Петербурга

ПРИНЯТА
Педагогическим советом
ГБУ ДО ЦИ «Эдельвейс»
Протокол № 03/21
от « 31 » 08 2021 г.

УТВЕРЖДЕНА
Приказом № 03/21
от « 08 » 08 2021 г.
Директор ГБУ ДО ЦИ «Эдельвейс»



В. Поликарпова

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
«МУЗЫКАЛЬНАЯ ЛИТЕРАТУРА»

Возраст учащихся: 7-17 лет.
Срок реализации: 5 лет.

Разработчик:
**Фасхутдинова Юлия
Александровна**
педагог дополнительного образования

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Предмет «Музыкальная литература» является базовой составляющей в освоении учебных предметов в области музыкального исполнительства и занимает важное место в системе музыкального обучения детей. Преподавание музыкальной литературы обогащает музыкально-педагогический процесс, способствует более быстрому и гармоничному развитию музыкальных способностей учащихся. Изучение музыкальной литературы развивает у учащихся способность понимать художественную красоту музыки и, тем самым, стимулирует их стремление воспроизводить прекрасное, совершенствовать свои исполнительские навыки. В процессе активного изучения детьми произведений мировой музыкальной культуры развивается музыкальное мышление и память, слуховое развитие приобретает богатую художественную основу.

Предмет «Музыкальная литература» направлен на создание предпосылок для творческого, музыкального и личностного развития учащихся, формирование эстетических взглядов на основе развития эмоциональной отзывчивости и овладения навыками восприятия музыкальных произведений, приобретение детьми опыта творческого взаимодействия в коллективе.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «музыкальная литература» имеет **художественную направленность**.

Содержание программы включает в себя достаточно широкий круг явлений из области истории и теории музыки, важнейшие события музыкальной жизни, биографии крупнейших композиторов-классиков, знакомство с различными жанрами и формами музыкальных сочинений, инструментами симфонического оркестра, музыкальными терминами. Обучение по программе способствует расширению культурного кругозора, привитию любви и уважения к художественным ценностям, пониманию музыки во всех ее жанрах и стилях, помогает учащимся понять связь искусства с явлениями общественной жизни.

Актуальность программы заключается в необходимости воспитания в современных детях нравственных основ, в духовном развитии обучающихся.

Адресат программы

Программа предназначена для детей 7-17 лет, занимающихся по программам обучения сольному и ансамблевому пению. Специальной подготовки не требуется.

Объем и срок реализации программы: 360 часов, 5 лет.

Цель данной программы - развитие музыкально-творческих способностей учащихся на основе приобретенных ими знаний, умений, навыков в области истории и теории музыки.

Задачи программы

Обучающие:

- формирование комплекса знаний и умений в области музыкального искусства, направленного на развитие музыкального восприятия и мышления, художественного вкуса, способности проявлять эмоциональное сопереживание в процессе восприятия музыкального произведения;
- формирование знаний о музыкальных стилях;
- знакомство с профессиональной музыкальной терминологией;
- приобретение навыка элементарного слухового анализа музыки;
- формирование навыков самостоятельной работы с музыкальным материалом;
- формирование умения использовать полученные знания при исполнении музыкальных произведений;

Развивающие:

- расширение общекультурного и музыкального кругозора учащихся;
- развитие музыкальности;
- развитие художественных способностей детей и формирование у обучающихся потребности общения с явлениями музыкального искусства;
- развитие эстетических и духовных качеств;

Воспитательные:

- создание условий для социального, культурного и профессионального самоопределения;
- воспитание трудолюбия, ответственности и внимательности;
- приобщение к общечеловеческим музыкальным ценностям.

Условия реализации программы

На 1-й год обучения принимаются дети 7-12 лет, желающие получать новые знания, развиваться, познавать новое в области музыки.

Допускается дополнительный набор учащихся на второй и третий годы обучения по результатам собеседования.

Формы проведения занятий:

Традиционное учебное занятие, беседа, практическое занятие, игра.

Возможно проведение занятий с применением электронного обучения и элементов дистанционных технологий.

Формы организации деятельности детей на занятии:

- *фронтальная*: работа педагога со всеми обучающимися одновременно (объяснение нового материала; беседы о музыке; показ нового музыкального материала и закрепление старого)
- *групповая*: в малых группах, в т.ч. в парах работа с карточками, в рабочей тетради;
- *коллективная*: игра, выполнение творческих заданий.

Материально-техническое оснащение программы

- учебный кабинет
- доска с нотным станом
- фортепиано
- музыкальный центр
- инструменты детского шумового оркестра
- тетради
- карандаши
- ручки

Планируемые результаты реализации программы

Личностные результаты:

- способность соотносить поступки и события с принятыми этическими нормами;
- качества личности: дисциплинированность, терпение, трудолюбие, самостоятельность, аккуратность, ответственность, чувство товарищества и т.д.;
- ценностные отношения к себе, другим людям, окружающему миру;
- эстетическое восприятие окружающей действительности;
- ориентация в ценностях культуры, способность самостоятельно оценивать конкретные явления культуры;
- пробуждение интереса к музыкальному искусству и музыкальной деятельности;
- потребность беречь и развивать культурное наследие своей страны и уважительное отношение к иному мнению, истории и культуре других народов;

Метапредметные результаты:

- коммуникативные навыки: способность к сотрудничеству и владение позитивными способами взаимодействия с окружающими;
- умение адекватно вести себя в различных социальных ситуациях;
- общие навыки учебно-познавательной деятельности;

- умение анализировать проделанную работу, планировать и организовывать дальнейшую деятельность;

Предметные результаты:

Учащиеся будут знать:

- о роли и значении музыкального искусства в системе культуры, духовно-нравственном развитии человека;
- профессиональную музыкальную терминологию;
- изученный музыкальный материал различных исторических периодов, стилей, жанров и форм
- музыкальные инструменты
- тембры голосов
- музыкальные жанры и стили
- выразительные средства музыки
- биографии изучаемых зарубежных и отечественных композиторов и их творчество
- основные темы изучаемых произведений
- особенностей национальных традиций, фольклорных истоков музыки;

Учащиеся будут уметь:

- анализировать и сравнивать музыкальный материал;
- различать музыкальные инструменты;
- различать тембры голосов;
- исполнять на музыкальном инструменте тематический материал пройденных музыкальных произведений в элементарном изложении;
- в устной и письменной форме излагать свои мысли о творчестве композиторов, уметь обосновать свою музыкальную точку зрения;
- узнавать в услышанной музыке композитора, опираясь на стилистические особенности;
- обнаруживать ассоциативные связи с другими видами искусств.