

Государственное бюджетное учреждение  
дополнительного образования  
Центр детского и юношеского музыкально-хореографического искусства  
Приморского района Санкт-Петербурга  
(ГБУ ДО ЦДЮИ)



УТВЕРЖДАЮ

Директор ГБУ ДО ЦДЮИ

И.В. Поликарпова

«1» декабря 2025 год

**ПУБЛИЧНЫЙ ОТЧЕТ**

**ГБУ ДО ЦДЮИ**

**за 2024/2025 учебный год**

**Санкт-Петербург**

## Санкт-Петербург

### Публичный отчет

#### Государственного бюджетного учреждения дополнительного образования Центр детского и юношеского музыкально-хореографического искусства Приморского района Санкт-Петербурга за 2024-2025 учебный год

##### **Полное наименование:**

Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования Центр детского и юношеского музыкально-хореографического искусства Приморского района Санкт-Петербурга.

**Сокращенное наименование:** ГБУ ДО ЦДЮИ

**Свидетельство о государственной регистрации:**

1097847015243 от 15.01.16

**Лицензия на образовательную деятельность:** 2016 г. (бессрочно)

**Свидетельство о государственной аккредитации:** нет

**Юридический адрес:**

197372, Санкт-Петербург, ул. Камышовая, д. 18, лит. А - ГБОУ СОШ №596

**Местонахождения учреждения:**

Санкт-Петербург, ул. Камышовая, 18 ГБОУ СОШ № 596

Санкт-Петербург, ул. Школьная, 144/3 ГБОУ СОШ № 600

Санкт-Петербург, ул. Ситцевая, 15 ГБОУ СОШ № 598

Санкт-Петербург, пр. Приморский, 143/3 ГБОУ СОШ № 601

Санкт-Петербург, ул. Планерная, 73/1 ГБОУ СОШ № 635

Санкт-Петербург, пр. Комендантский, 37/3 ГБОУ СОШ № 578

Санкт-Петербург, пр. Богатырский, 55/3 ГБОУ гимназия № 49

Санкт-Петербург, п. Ольгино, ул. Хвойная, д. 35 ГБОУ СОШ № 440

Санкт-Петербург, ул. Аэродромная, д. 11/2 ГБОУ гимназия №66

Санкт-Петербург, п. Лисий Нос, ул. Новоцентальная д. 21 ГБОУ СОШ № 438

Санкт-Петербург, ул. Мебельная, д. 19/2, лит. А

Санкт-Петербург, Комендантский пр. 69, корп. 2 ГБОУ СОШ № 165

**Сайт:** [www.showedelweiss.ru](http://www.showedelweiss.ru) **e-mail:** showedel@mail.ru

**Телефоны:** 342-58-86, 342-60-99, 342-40-85

**Факс:** 3425886

**Удобство транспортного расположения:**

станции метро «Комендантский проспект», «Старая деревня»

**E-mail:** showedel@mail.ru

**Адрес сайта:** <http://www.showedelweiss.ru>

**Ф.И.О. руководителя – Поликарпова Ирина Владимировна**

Центр музыкально-хореографического искусства Приморского района Санкт-Петербурга в своей деятельности руководствуется Федеральным Законом РФ «Об образовании», Конвенцией о правах ребёнка, Конституцией РФ, законодательством Российской Федерации, Типовым положением об образовательном учреждении дополнительного образования детей, нормативно-правовыми актами Министерства образования и науки РФ, Уставом утвержденным распоряжением Комитета по образованию Санкт-Петербурга от 24.12.2015г., № 6006-р.

**Целевое назначение:** создание организационных, экономических и методических условий для обеспечения функционирования и развития ГБУ ДО ЦДЮИ, а также

развития креативной среды как возможности творческой самореализации, раскрытия личностного потенциала участников образовательного процесса, повышения качества, доступности и конкурентоспособности дополнительного образования в интересах обучающихся, их родителей, социальных партнёров и общества в целом.

**Основными задачами**, стоящими перед коллективом в **2024-2025** учебном году, являлись:

- Реализация Программы развития на 2020-2025 гг.
- Использование эффективных форм работы по обеспечению качества образовательного процесса в Учреждении.
- Поиск новых подходов в совершенствовании образовательного процесса в Учреждении.
- Формирование эффективной системы взаимодействия учреждения с образовательными и другими учреждениями в воспитательном пространстве Приморского района.
- Усиление внимания воспитательным, социально-педагогическим аспектам деятельности Учреждения, активное участие в программах и проектах федерального, регионального и районного уровней, Учреждения, направленных на формирование инициативы и ответственности, толерантности, мотивации к познанию и творческой деятельности детей.
- Выстраивание и моделирование новых форм в работе с родителями, постоянное их информирование о стратегии развития образовательного процесса в ЦИ, источниках его развития, творческих возможностях их ребенка в образовательном пространстве Учреждения, совместная работа на успех ребенка и создание креативной среды.
- Активное представление достижений учащихся в городе, регионе, стране. Целенаправленная подготовка и участие в конкурсах, фестивалях, смотрах – мероприятиях, повышение качественного уровня и воспитательной роли городских массовых мероприятий.
- Совершенствование форм управления и взаимодействия филиалов Учреждения;
- Продолжение целенаправленной работы по развитию педагогического мастерства педагогов;
- Обучение информационным и Интернет-технологиям и применение их в учебном процессе.
- Организация работы по освоению, обобщению и внедрению в практику передового педагогического опыта.
- Продолжение работы с творчески одаренными детьми и создание условия для совершенствования их мастерства.

Решение данных задач направлено на достижение коллективом ГБУ ДО ЦДЮИ уставных целей, основным предметом деятельности которого является:

- реализация образовательных программ дополнительного образования детей по различным направлениям;
- организация массовой работы, реализация досуговых программ для всех возрастных категорий, обучающихся;
- организация методической деятельности, направленной на оказание помощи педагогическим кадрам ГБУ ДО ЦДЮИ и ОУ района, повышение их педагогического мастерства.

## **Условия осуществления образовательного процесса**

Образовательное учреждение работает в режиме шестидневной недели с **09.00 до 21.00**. В воскресные и праздничные дни, а также в каникулярное время, учреждение работает в соответствии с расписанием занятий и планом мероприятий.

**Учебные занятия.** Продолжительность занятий - 45 минут, для младших школьников -40 минут, для дошкольников – 30 минут.

**Прием детей** осуществляется на основании заявлений родителей или лиц, их заменяющих. Набор производится с 1 по 10 сентября и в течение учебного года. При приеме в спортивные, хореографические объединения необходимо медицинское заключение о состоянии здоровья обучающихся.

## **Характеристика основных участников образовательного процесса**

Коллектив обучающихся состоял из детей и подростков от 4 до 18 лет, контингент обучающихся в 2024-2025 уч. году составил 5882 обучающихся на бюджетной основе.

### **Сведения об обучающихся**

*Таблица № 1*

Общая численность учащихся, в том числе:	7556 человек Из них – 5882 (БЮДЖ)/1674 (ПОУ)
Детей дошкольного возраста (3-7 лет)	353 (ПОУ)
Детей младшего школьного возраста (7-11 лет)	2797/718(ПОУ)
Детей среднего школьного возраста (11-15 лет)	2942/ 561(ПОУ)
Детей старшего школьного возраста (15-17 лет)	143/42(ПОУ)
Численность учащихся, обучающихся по образовательным программам по договорам об оказании платных образовательных услуг	1674
Численность/удельный вес численности учащихся, занимающихся в 2-х и более объединениях (кружках, секциях, клубах), в общей численности учащихся	6627 человек/ 87,7%
Численность/удельный вес численности учащихся по образовательным программам для детей с выдающимися способностями, в общей численности учащихся	52 человек/0,68 %
Численность/удельный вес численности учащихся по образовательным программам, направленным на работу с детьми с особыми потребностями в образовании, в общей численности учащихся, в том числе:	20 человек/0,21 %
Учащиеся с ограниченными возможностями здоровья	0
Дети-сироты, дети, оставшиеся без попечения родителей	4/0,05%
Дети-мигранты	16 человек/0,21 %



В 2024–2025 учебном году образовательный процесс осуществлялся по 73 общеразвивающим программам за счет бюджетных ассигнований, 35 общеразвивающим программам финансируемым за счет средств физических лиц и 54 программам финансируемым за счет средств социального сертификата. Программы реализовывались по 3 направленностям: художественной, социально-гуманитарной физкультурно-спортивной.

Образовательный процесс осуществлялся по 11 адресам на базе ОУ Приморского района и в помещении, принадлежащем Центру на правах оперативного управления.

В рамках образовательных программ творческие коллективы и воспитанники ГБУ ДО ЦДЮИ принимали участие в конкурсах, соревнованиях, выставках, фестивалях и др. мероприятиях различного уровня.

Анализ работы с коллективом учащихся показал, что количественный состав воспитанников остается стабильным. Контингент обучающихся по возрастным показателям на протяжении последних лет идет в сторону увеличения младших и старших школьников. В положительной динамике наблюдался изменение гендерного состава, количественный рост мальчиков.

При организации учебно-воспитательного процесса большое значение играл комплексный подход к постановке и решению задач образования, воспитания и развития личности.

В своей работе педагоги опирались на следующие идеи:

- личностно-ориентированного подхода – создание условий для развития личности обучающего, его интеллектуального и творческого потенциала, отношению к миру, людям, самому себе;
- индивидуального подхода – признание уникальности, неповторимости каждой личности, её формирование и развитие в соответствии с природными способностями в атмосфере взаимопонимания, взаимоуважения;
- создания атмосферы творческого поиска созидания, направленных на обогащение деятельности личности;
- применения в учебном процессе современных педагогических технологий;

- творческое сотрудничество детей и их родителей.

С целью улучшения работы по набору детей в коллектив в следующем учебном году необходимо усилить работу и провести:

- Рекламную кампанию: распространение флаеров, дни открытых дверей, мастерклассы, концерты, встречи с первоклассниками и их родителями и т.д.;
- Открыть новые объединения, группы «полного дня»/, в том числе на платной основе;
- Поддерживать тесную связь с детскими учреждениями - социальными партнерами.

### **Анализ образовательного процесса**

Учебно-воспитательная деятельность в детских объединениях строилась на дифференцированном, вариативном, индивидуальном подходах и мотивации включенности ребенка в учебную деятельность. Условия организации образовательного процесса регулировались следующими документами:

- Конституция РФ;
- Федеральный Закон РФ «Об образовании»;
- Типовое положение об образовательном учреждении дополнительного образования детей;
- Санитарно-эпидемиологические требования к учреждениям дополнительного образования детей;
- Устав ГБУ ДО ЦДЮИ;
- Программа развития ГБУ ДО ЦДЮИ.

Важными слагаемыми, обеспечивающими эффективность УВП, являлись:

- Системный подход к анализу и планированию учебно-воспитательного процесса
- Четкая организация УВП
- Мониторинг результативности учащихся
- Контроль деятельности

### **Характеристика системы оценки качества освоения образовательных программ**

Система оценки качества образования в ГБУ ДО ЦДЮИ включает в себя анкетирование участников образовательного процесса, оценивание и фиксацию результативности по всем направлениям дополнительной образовательной деятельности. Распространенными формами представления творческих достижений учащихся и педагогов являются отчетные спектакли и концерты, фестивали открытых занятий, видео презентации творческой деятельности.

Количество учебных групп, численный состав каждого объединения, количество часов занятий в неделю регламентируется учебно-производственным планом ГБУ ДО ЦДЮИ из расчета норм бюджетного финансирования.

Наполняемость групп первого года обучения составляет 15 человек, второго года обучения – 12, третьего и более – 10.

Продолжительность занятий определяется образовательной программой в соответствии с возрастными и психолого-педагогическими особенностями учащихся и нормами СанПиН.

В работе объединений совместно с детьми принимали участие родители (законные представители). Формы участия: выступление в концертных мероприятиях, выступление на творческом конкурсе вместе с детьми, помочь в проведении мероприятий.

Объединения ГБУ ДО ЦДЮИ работают по расписанию, составленному с учетом наиболее благоприятного режима труда и отдыха обучающихся, их

возрастных особенностей, установленных санитарно-гигиенических норм, с учетом рациональной загрузки кабинетов. Расписание занятий утверждается директором.

Продолжительность занятий исчисляется в академических часах.

ГБУ ДО ЦДЮИ организует работу в течение всего календарного года. В каникулярное время, праздничные и выходные дни работает по специальному расписанию и плану.

Допускается работа с переменным составом обучающихся, объединение групп, уменьшение их численного состава, перенос занятий на утреннее время, выезды групп детей на концерты, конкурсы, экскурсии, творческие встречи на основании приказа директора.

Созданы условия для публичного предъявления результатов обучения: в течение года, учащиеся имеют возможность принять участие в концертных программах, спектаклях, праздниках, выставках, конкурсах по всем видам дополнительной образовательной деятельности.

В рамках задач активизации **инновационной деятельности**:

- Осуществляются попытки создания первых авторских образовательных программ и технологий;
- Ведется разработка учебно-методических комплектов, дидактических материалов;
- Апробация (отдельными педагогами) динамической модели диагностики качества реализации образовательных программ по потребностно-мотивационному основанию.

Основополагающей целью деятельности педагогического коллектива являлась разработка и реализация оптимальных путей и принципов совершенствования целостного образовательного процесса на основе интеграции личностно - компетентностного и предметно - практического подходов.

***Реализуемые образовательные программы по направленностям (на бюджетной основе)***

*Таблица № 2*

<i>№</i>	<i>Направленность образовательной программы</i>	<i>Кол-во программ</i>	<i>Из них авторских программ (победители городского конкурса)</i>	<i>Количество обучающихся</i>
1.	<i>Социально-гуманитарная</i>	<b>18</b>	-	<b>1125</b>
2.	<i>Физкультурно-спортивная</i>	<b>12</b>	-	<b>1058</b>
3.	<i>Художественная</i>	<b>42</b>		<b>3699</b>
	<i>Всего</i>	<b>72</b>	-	<b>5882</b>



**Реализуемые общеразвивающие программы на внебюджетной основе**

Таблица № 3

<i>№n\ n</i>	<i>Направленность образовательной программы</i>	<i>Количество программ</i>	<i>Количество обучающихся</i>
1	Социально-гуманитарная	<b>12</b>	<b>413</b>
2	Физкультурно-спортивная	<b>5</b>	<b>361</b>
3	Художественная	<b>18</b>	<b>900</b>
	<i>Всего</i>	<b>35</b>	<b>1674</b>



#### *Реализуемые общеразвивающие программы за счет социального сертификата*

Таблица № 4

№ n\ n	Направленность образовательной программы	Количество программ	Количество обучающихся
1	Социально-гуманитарная	19	205
2	Физкультурно-спортивная	9	371
3	Художественная	26	1196
	Всего	54	1772





При реализации образовательных программ педагоги активно используют разнообразные *педагогические технологии*, в том числе информационные. Для повышения эффективности и качества образования, формирования интереса к дополнительной образовательной деятельности активно используются следующие приемы и технологии: игровые, технологии проблемного обучения, интерактивные технологии (компьютерные презентации, учебные видеофильмы и др.). Функционирует сайт Учреждения.

Основными критериями в оценке качества и эффективности образовательной и воспитательной деятельности учреждения являются показатели уровня освоения обучающимися образовательных программ и сохранение контингента обучающихся. Результатом успешной реализации образовательных программ в учреждении является высокая заинтересованность детей в обучении. Этот фактор позволяет стабильно поддерживать высокий уровень сохранности контингента обучающихся в творческих объединениях.

### Сохранность контингента

Сохранность контингента обучающихся ГБУ ДО ЦДЮИ составляет 100 %, что является одним из показателей достаточно высокого уровня качества образовательных услуг в Центре. ГБУ ДО ЦДЮИ стабильно комплектует контингент воспитанников и обучающихся, что свидетельствует о востребованности образовательной организации.

### Работа с одаренными детьми

В рамках педагогического сопровождения программы работы с одаренными и талантливыми детьми в учреждении организован психолого-педагогический мониторинг по выявлению «первой» одаренности в различных видах деятельности обучающихся. Результаты исследования показывают возрастание численности детей, проявивших свою индивидуальность, способности в творческой деятельности, решении задач коллектива.

По реализации программы по работе с одаренными детьми проводятся

- Планирование индивидуальной работы с детьми с повышенными способностями на групповых занятиях.
- Подбор заданий повышенного уровня сложности для одаренных детей.
- Консультации для педагогов по вопросам:
  - уровня трудности заданий,
  - индивидуальных способностей воспитанников.
- Консультации для родителей обучающихся.

**Основными направлениями работы с одаренными детьми были:**

- корректировка образовательных программ, создание тестового материала для одаренных учащихся;
- диагностика (начальная, помогающая выявить явную одаренность, промежуточная и конечная, позволяющие выявить скрытую и более позднюю одаренность;
- создание благоприятных условий для реализации творческого потенциала одаренных детей;
- развитие творческих способностей учащихся;
- поощрение – стимулирование дальнейшей творческой деятельности;
- организация методической работы с педагогами по данной проблеме;
- создание плана работы с одаренными детьми на каждый учебный год;
- создание тестового материала для одаренных учащихся;
- изучение круга интересов деятельности, личностных потребностей «одаренных» учащихся путем собеседования, анкетирования;
- мониторинг способностей детей;
- создание банка данных на «одаренных» детей. В него внесены дети с творческой одаренностью и с хорошими хореографическими показателями;
- проведение индивидуальных бесед с детьми;
- создание индивидуальных планов развития одаренных детей.

Основные мероприятия по реализации намеченных планов были:

*Диагностика:*

1. Изучение диагностических методик, основанных на доступности, информативности емкости.
2. Создание банка тестов для диагностирования учащихся по определению интеллектуальных способностей; банка данных талантливых детей.
3. Изучение круга интересов учащихся путем анкетирования.
4. Изучение личностных потребностей, одаренных учащихся путем собеседования.

*Создание благоприятных условий для реализации творческого потенциала одаренных детей:*

1. Организация консультативной помощи для учащихся целенаправленных на творческую самореализацию.
2. Знакомство учащихся с новинками литературы.
3. Проведение диспутов, помогающих развивать диалогическое мышление, выдвигать гипотезы, нащупывать свой взгляд на мир.
4. Организация помощи ученикам в подборе литературы, выхода на сайты

*Развитие творческих способностей:*

1. Доступность и широкое привлечение учащихся к творческому процессу
2. Проведение конкурсов внутри группы;
3. Использование в практике работы с одаренными детьми следующих приемов:
  - творческие отчеты;
  - выполнение творческих тематических заданий;
  - выполнение проблемных поисковых работ;
  - повышение степени сложности заданий;

*Стимулирование – поощрение дальнейшей творческой деятельности:*

1. Создание постоянно действующих стендов, посвященных победителям и призерам конкурсов и фестивалей различного уровня, «Лучшие воспитанники Центра искусств»
2. Выносить на публичное своевременное поощрение успехов учащихся, (молнико-объявления).
3. Отправление благодарственных писем родителям по месту работы.
4. Отмечать заслуги родителей в воспитании одаренных детей на родительских собраниях, после итоговых открытых занятий.
5. Награждение учащихся, имеющих повышенную мотивацию к обучению, по итогам года (грамоты, дипломы, путевки и т.д.)

*Ожидаемые результаты:*

- Качественные показатели успешности учащихся (конкурсы, поступление в вузы, качество знаний).

*Формы работы с одаренными учащимися:*

1. групповые занятия с одаренными учащимися;
2. факультативы;
3. конкурсы;
4. участие в конкурсах;
5. работа по индивидуальным планам;

*Выявление одаренных и талантливых детей*

1. анализ особых успехов и достижений ученика;
2. создание банка данных по одаренным детям;
3. диагностика потенциальных возможностей детей

*Помощь одаренным учащимся в самореализации их творческой направленности*

1. создание для воспитанника ситуации успеха и уверенности, через индивидуальное обучение и воспитание;
2. формирование и развитие творческого потенциала
3. организация исследовательской деятельности;
4. организация и участие в творческих конкурсах,
5. помочь в создании «ситуации успеха»

### **Работа с родителями одаренных детей**

Психологическое сопровождение родителей одаренного ребенка;

Организация совместной деятельности по выявлению и развитию одаренных детей:

- анкетирование
- привлечение родителей к участию в конкурсах
- проведение тренингов
- организация консультаций для родителей
- привлечение родителей в проведении мероприятий с детьми
  - Организация работы с одаренными детьми по индивидуальным планам и индивидуальным образовательным маршрутам
  - Создание индивидуальных планов развития одаренных детей (индивидуальных образовательных маршрутов)
  - Организация консультативной помощи для учащихся целенаправленных на творческую самореализацию (развитие творческих способностей, творческого мышления.)
  - Консультации по теории и практики классического, народного, современного танца.
  - Организация участия детей в концертах,
  - Подготовка одаренных детей к участию в городских, российских, международных конкурсах

- Участие детей в гастрольных поездках

## **Использование дистанционных образовательных технологий**

Для обучающих которые не смогли посетить занятие, педагоги отправляют им задания с помощью электронной почты, а также размещают в группах «В контакте».

На сайте учреждения, по необходимости, размещаются дидактические материалы, видео и фото, аудиозаписи и другое.

## **Психолого-педагогического консультирования обучающихся, их родителей (законных представителей)**

Дети и подростки являются наиболее уязвимой социальной группой. Несчастные случаи, политическая обстановка в значимой степени сказывается на эмоциональном климате в детской и подростковой среде. Дети и подростки подвержены эмоциональному давлению, чаще, чем взрослые становятся жертвами жестокости и морального принуждения.

Для обеспечения нормального развития ребенка должна удовлетворяться его потребность в безопасности, уважительном отношении, любви. Когда у ребенка возникают первые проблемы в отношениях с социумом, учителя и родителя зачастую считают его поведение проявлением лени или недостатками воспитания. В этой ситуации общество переносит на ребенка ответственность за происходящее.

Конфликты между родителями и ребенком, конфликты в подростковой среде, попытка «поделить» ребенка после развода родителей, проблемы общения со сверстниками, противоположным полом, «школьный» кризис, физическое и сексуальное насилие приводят к выраженной психологической дезадаптации ребенка. Следствие – суицидальные действия, депрессивные реакции, неадекватное поведение (компьютерная и Интернет-зависимость, прогулы, воровство, уходы и бродяжничество, употребление психоактивных веществ, агрессивное поведение и противоправные действия).

Для решения этих проблем в Санкт-Петербурге создана конфиденциальная ежедневная, круглосуточная, многоканальная служба Детского Телефона Доверия, осуществляющая прием звонков по следующим номерам: 004, 576-10-10, 8-800-2000-122.

Консультации проводят опытные специалисты высокой квалификации – психотерапевты, медицинские психологи, педагоги, прошедшие подготовку в области кризисных состояний.

## **Реализация плана по работе с обучающимися, нуждающимися в особой педагогической поддержке**

Работа с детьми, нуждающимися в особой педагогической поддержке, велась планомерно и систематически. Решение воспитательных проблем, связанных с этими детьми, происходила на разных уровнях:

- индивидуальные беседы с учащимися;
- беседы с родителями;
- родительские собрания;

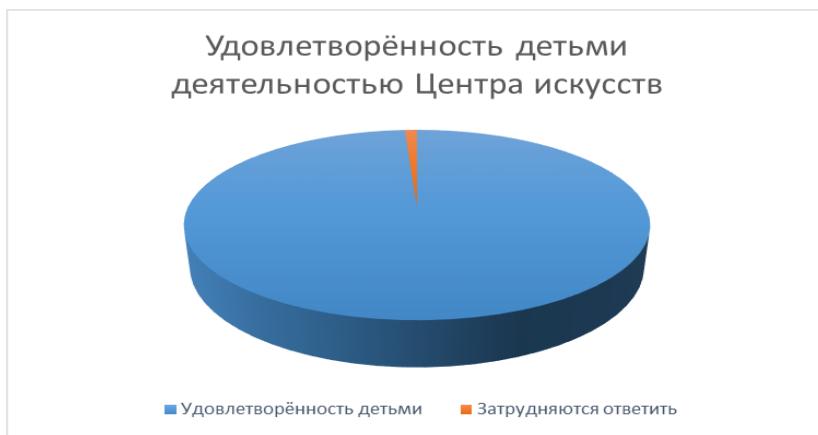
На заседании методических советов рассматривались вопросы: «Профилактическая работа с обучающимися, работа с неблагополучными семьями», «Анализ посещаемости занятий», направленные на устранение негативных явлений в молодежной среде, профилактику противоправного поведения подростков и родителей.

## Проведение социологических исследований, опросов

В течение учебного года проводились социологические исследования, опросы по разным направлениям (самообследование, «Оценка качества образования» и др.). Исследования проводились со всеми участниками образовательного процесса: обучающимися, родителями, педагогами, администрацией.

Отслеживается и оценка удовлетворённости родителей и обучающихся деятельностью и результатами

Отслеживается и оценка удовлетворённости родителей и обучающихся деятельностью и результатами обучения



Создание, расширение и обогащение учебно-воспитательного пространства в школьном микросоциуме – ближайшей среде жизнедеятельности ребенка, обеспечение его успешной адаптации к современным социокультурным условиям.

Анализ деятельности за 2024-2025 учебный год в целом показал положительную динамику качественных изменений образовательной деятельности учреждения. Используя внутренние ресурсы, решаются проблемы, связанные с функционированием и развитием учреждения. Внедряются новые технологии, методы и формы образовательной деятельности, разрабатываются новые направления, структурируются и углубляются ранее разработанные направления образовательной деятельности.

Таким образом, можно констатировать развитие образовательного пространства за 2024–2025 учебный год как пространства, в формирование которого вносят свой вклад кадровые, интеллектуальные, материальные, финансовые ресурсы, которыми располагает образовательная организация. Сегодня Центр искусств – это многопрофильное учреждение, которое является неотъемлемой частью

образовательной системы Санкт-Петербурга, участвующее в формировании развивающего образовательного пространства города, существенно обогащающее содержание основного и дополнительного образования, усиливая социально-педагогическую функцию и обеспечивая условия для творческого развития обучающихся.

В ходе реализации существующей Программы развития решены и активно внедряются в учебный процесс следующие основные задачи Программы:

- дальнейшее развитие качественного уровня образования с целью эффективного личностного роста и самоопределения обучающихся;
- формирование здоровье созидающего пространства образовательной организации;
- воспитание жизнеспособной, легко адаптирующейся к быстро меняющемуся окружающему миру, компетентной, социально интегрированной и мобильной личности, способной к полноценному и эффективному участию в общественной жизнедеятельности;
- формирование устойчивой системы непрерывного качественного образования, основанной на интеграции в образовательном процессе программ базового и дополнительного образования.

Основным условием осуществления процесса образования в учреждении явилась ориентация на обновление методов обучения, воспитания и развития, использования эффективных образовательных и здоровьесберегающих технологий.

Для успешного развития основных направлений работы определены приоритетные стратегические задачи деятельности педагогического коллектива на 2025-2026 учебный год:

- модернизировать структурно-организационную модель учреждения с целью соответствия современным приоритетам образовательной политики Санкт-Петербурга, а также обеспечения высокого качества образовательных услуг в интересах учащихся и их родителей;
- □ способствовать обновлению содержания образовательной деятельности учреждения в соответствии с задачами Концепции развития дополнительного образования детей;
- □ способствовать обновлению содержания образовательной деятельности учреждения в соответствии с задачами Программы развития;
- □ расширить спектр дополнительных общеобразовательных программ художественной, физкультурно-спортивной и социально-гуманитарной направленностей, реализуемых в учреждении;
- □ создать базовые площадки для отработки инновационных образовательных моделей с целью совершенствования деятельности педагогических работников, обеспечив им необходимую научно-методическую поддержку;
- □ активизировать внедрение новых образовательных форм (сетевое, электронное обучение и др.) в деятельность детских объединений;
- □ обеспечить высокий уровень проведения конкурсных массовых и методических мероприятий (олимпиад, соревнований, конкурсов, фестивалей, семинаров, конференций, вебинаров, мастер-классов и т.д.);
- □ обеспечить повышение профессионально-личностной компетентности педагогов посредством прохождения курсов повышения квалификации, олимпиад, соревнований, конкурсов, фестивалей, семинаров, конференций, мастер-классов и т.д.;
- □ расширить внедрение программ внеурочной деятельности по всем направлениям, реализуемых в учреждении;
- Активно внедрять новые сертифицированные программы в рамках оказания государственной услуги в социальной сфере по направлению «реализация дополнительных образовательных программ (за исключением дополнительных

предпрофессиональных программ в области искусств), реализуемых за счет средств социального сертификата»

- обеспечить повышение качества образования в соответствии с ФГОС;
- усовершенствовать инструментарий оценки достижений учащихся, способствующий росту их самооценки и познавательных интересов, а также диагностики мотивации достижений личности;
- создать единую систему педагогического мониторинга в учреждения;
- усилить участие социальных и гражданских институтов СПб в реализации образовательной деятельности учреждения на основе партнерских отношений.

### **Помощь обучающимся в профориентации, получении профессии и социальной адаптации в ГБУ ДО ЦДЮИ**

В ГБУ ДО ЦДЮИ отводится большая роль в решении задач профориентации. Учреждение способствует развитию способностей и интересов ребенка, а также социального и профессионального самоопределения.

В ГБУ ДО ЦДЮИ создана комфортная обстановка для занятий с детьми, которая позволяет учитывать индивидуально-личностные особенности детей и формировать у них качества способствующие востребованности и самоопределению.

В учреждении создана система свободного выбора для ребенка видов деятельности и возможности попробовать себя в различных направлениях.

Педагоги используют вариативные дополнительные общеобразовательные программы, учитывая творческие и познавательные потребности, а также индивидуальные способности обучающихся.

В Центре искусств обучающиеся активно участвуют в концертной деятельности, которая обеспечивает коммуникативные потребности детей в общении со сверстниками, педагогами и артистами.

Занятия в учреждении способствуют развитию творческого потенциала ребенка, формируют круг общения и помогают удовлетворить профориентированные потребности обучающихся.

Во время учебной деятельности и при проведении массовых мероприятий педагоги формируют готовность детей к профессиональному самоопределению с учетом их склонностей и психофизических возможностей.

При этом учитываются возрастные особенности обучающихся. У детей младшего школьного возраста педагоги формируют интерес к творческим профессиям. У подростков - профессиональную направленность на определенные профессии по профилю объединения посредством воспитательной работы. На занятиях обсуждается необходимость правильного выбора профессии и организовываются творческие встречи с интересными людьми. У старших школьников педагоги Центра формируют профессиональное самосознание, информируют о профессиональных учебных заведениях Санкт - Петербурга, где можно получить профессии, связанные с профилем работы объединения, развивают качества, необходимые для овладения избираемой профессии.

В творческих объединениях задачи профориентации определяются дополнительными образовательными программами с учетом особенностей обучающихся, уровня их подготовленности, образованности, воспитанности и развитости.

В процессе обучения педагоги проводят промежуточную и итоговую аттестации, по итогам которых анализируют результаты теоретических и практических работ, обучающихся на разных этапах. Контроль педагога, общение и самоконтроль ребенка обеспечивают обратную связь. Педагог получает информацию о профессиональных интересах обучающихся, их самооценке, готовности к выбору

профессии и оказывает педагогическую поддержку ребенку в процессе его профессионального самоопределения

Для помощи обучающимся в профориентации педагоги ГБУ ДО ЦДЮИ используют следующие формы работы:

1. Экскурсии профориентационной направленности для получения и анализа информации в конкретных условиях профессиональной деятельности людей. Посещение экскурсий на предприятия и в учебные заведения дает возможность получить на практике знания о работе различных специалистов и информацию о возможном месте работы.

2. Встречи со специалистами различных профессий, которые дают возможность общения обучающихся с представителями различных профессий, учебных заведений. На такие встречи приглашаются выпускники Центра искусств, которые уже получили профессию и сделали успешную карьеру. Некоторые из них преподают в учреждении и охотно рассказывают о своем становлении. Приглашаются родители, которые увлекательно рассказывают о своей профессии и карьерном росте. Интересно проходят встречи с семейными трудовыми династиями.

3. Работа с родителями по профориентационной тематике. На родительских собраниях педагоги обсуждают темы выбора профессий, роль и помощь семьи в выборе профессии учащихся. Педагоги информируют о творческих объединениях ГБУ ДО ЦДЮИ для развития интересов детей, о востребованных профессиях и путях их получения, днях открытых дверей, профориентационных службах, где можно пройти диагностику и получить консультацию специалиста.

4. Мастер-классы с представителями НПО, СПО, где учащиеся получают возможность получить советы, увидеть работу профессионалов и попробовать себя в ряде профессий.

5. «Дни открытых дверей» профильных профессиональных учебных заведений, посещение которых позволяет получить информацию о многообразии образовательных учреждений, узнать перечень дисциплин для изучения будущей профессии и правила приема, познакомится с преподавателями, осмотреть учебные помещения.

По итогам приемной кампании поступления в средние и высшие образовательные учреждения в 2025 году выпускников Центра искусств поступили в такие учебные заведения, как: Всероссийский государственный университет кинематографии им. С.А. Герасимова (ВГИК), Российская академия музыки им. Гнесиных, Государственный институт кино и телевидения (Санкт-Петербург), Российский Государственный Педагогический Университет им. А.И. Герцена, Санкт-Петербургский государственный институт культуры, Ленинградский областной колледж Культуры и Искусства.

### **Охрана и укрепление здоровья**

В учреждении создаются условия для охраны и укрепления здоровья обучающихся (спортивные залы, ежегодно пополняется спортивное оборудование и спортивный инвентарь). В учреждении обеспечен питьевой режим.

В течение года проводилась работа по организации отдыха и оздоровления детей:

- спортивные мероприятия: ежегодная семейная спартакиада - «Круче всех!» и др.
- выезд в ЗЦ «Зеркальный» (Ленинградская область).

### **Летняя оздоровительная кампания**

Для обучающихся ГБУ ДО ЦДЮИ ежегодно организовывается летняя оздоровительная кампания в ДОЛ «Фрегат» (Ленинградская обл., пос. Поляны).

Для обучающихся были организованы мероприятия, которые способствовали не только содержательному отдыху, но и дали возможность применить полученные навыки и умения в результате обучения по образовательным программам. Общее количество обучающихся, выезжавших на летний оздоровительный отдых – 100 человек.





### **Сведения о педагогическом коллективе**

***В ГБУ ДО ЦДЮИ работает 173 сотрудника.***

Педагогический состав учреждения составляют 134 педагогических работника, из них имеют почетные звания:

Почетное звание «Почетный работник сферы образования Российской Федерации» – 6;

Почетная грамота Президента РФ – 1;

Почетная грамота Министерства образования и науки РФ – 1;

Звание Мастер спорта международного класса 1;

Звание Мастер спорта – 3;

Заслуженный артист РФ – 2;

Кандидат педагогических наук -1;

Лучший педагог дополнительного образования – 5;

Благодарственное письмо администрации Приморского района СПб – 7;

Высшее образование имеют 106 (79,1%) педагогических работников, из них педагогической направленности (профиля) 75 (55,9%):

- среднее профессиональное 27 (20,1%) педагогических работников;

По результатам аттестации 99 (73%) педагогическим работникам присвоена квалификационная категория из них:

высшая – 55 (41%),

первая - 44 (32,8%).

Всего 35 педагогических работника (25,3 %) имеют педагогический стаж работы до 5 лет, 20 чел. (14,9%) - свыше 30 лет.

Ежегодно около 60 специалистов учреждения обучаются на курсах повышения квалификации. Все педагогические и административно-хозяйственные работники за последние 5 лет прошли повышение квалификации, профессиональную переподготовку по профилю педагогической деятельности или иной осуществляющей в учреждении деятельности.

## **Контроль**

В прошедшем учебном году контроль был ориентирован на повышение эффективности результатов и организации образовательного процесса, на выявление проблем и их корректировку. В течение учебного года использовались следующие виды контроля: текущий, фронтальный, тематический и др. Методы контроля: наблюдение, изучение документации, беседы, анкетирование, конкурсы, открытые занятия, посещение занятий педагогов.

### **Контроль осуществлялся:**

- за выполнением образовательных программ;
- за наполняемостью групп и сохранностью контингента учащихся;
- за качеством результативности образовательного процесса;
- за ведением документации;
- за повышением квалификации педагогов и др.

Контролем были охвачены все категории педагогов, а также филиалы и отделы. Контроль был направлен на изучение и оценку состояния обучения и воспитания, на оказание практической, профессионально – методической помощи педагогам в реализации задач, стоящих перед коллективом.

## **Наставничество**

Наставничество – это универсальная технология передачи опыта, знаний, формирования навыков, компетенций, и ценностей через неформальное взаимообогащающее общение, основанное на доверии и партнерстве.

Наставничество – один из ключевых элементов образовательной системы Центра искусств Приморского района, который направлен на помочь обучающимся, молодым специалистам в их личностном и профессиональном развитии.

Целью внедрения целевой модели наставничества в ГБУ ДО ЦДЮИ является максимально полное раскрытие потенциала личности наставляемого, необходимое для успешной профессиональной самореализации, а также создание условий для формирования эффективной системы поддержки педагогических работников, самоопределения и профессиональной ориентации обучающихся через достижение планируемых результатов: измеримое улучшение показателей в профессиональной деятельности педагогического коллектива, в образовательной и творческой деятельности обучающихся; улучшение психологического климата в организации, как среди обучающихся, так и внутри педагогического коллектива, связанных с выстраиванием долгосрочных и психологически комфортных коммуникаций на основе партнерства.

В ГБУ ДО ЦДЮИ приказом № 11/09 от 09.09.2025 утверждена программа наставничества, ответственным за внедрение целевой модели наставничества назначен методист Новгородова А.В.

В учреждении создана база наставников и наставляемых, приказ «Об организации наставничества» размещён на официальном сайте учреждения <https://www.showedelweiss.ru/nastav/>.

В ГБУ ДО ЦДЮИ реализовываются следующие формы наставничества: «обучающийся-обучающийся», «педагог-педагог». По итогам взаимодействия наставника и наставляемого заполняется дневник наставника и отчет-анкета наставляемого о процессе прохождения наставничества и работе наставника.

В процессе реализации программы наставничества по форме «обучающийся-обучающийся» в творческих объединениях учреждения при помощи методов педагогического наблюдения и анкетирования, были сформированы пары обучающихся. В 2024-2025 учебном году в наставническую деятельность вовлечено 122 обучающихся из 9 детских объединений.

Форма наставничества «педагог-педагог» предполагает взаимодействие молодого специалиста (при опыте работы от 0 до 3 лет) или нового сотрудника (при смене места работы) с опытным педагогом. В 2024-2025 учебном году в наставничество в форме «педагог-педагог» были вовлечены 24 педагога учреждения, из них 3 молодых педагога. Новые сотрудники получили профессиональную поддержку со стороны опытных наставников. Отмечено на практике, что адаптация педагога в новом педагогическом коллективе проходит более успешно через включение нового (молодого) педагога в реализацию программы наставничества. Плавный вход нового педагога в профессию происходит комфортно, работа систематизирована, поэтому более продуктивна.

На базе учреждения в 2024-2025 учебном году была организована практика для студентов профильных учебных заведений. Под контролем опытных педагогов Центра искусств практиканты принимали активное участие в концертной и конкурсной деятельности коллектива, посещали занятия опытных педагогов.

В 2025-2026 учебном году планируется:

- провести подведение итогов работы каждой пары и всей программы в целом в формате личной и групповой рефлексии;
  - провести мероприятие для популяризации практик наставничества и награждения лучших наставников;
  - сформировать долгосрочную базу наставников;
- содействовать распространению и внедрению лучших наставнических практик, различных форм и ролевых моделей для обучающихся, педагогов в образовательный процесс.

### **Методическая работа**

С целью всестороннего развития творческого, профессионального потенциала педагога, повышение качества образовательного процесса, в учреждении работает методическая служба, проводится обобщение и распространение передового педагогического опыта работы.

Основные задачи методического сопровождения в 2024 - 2025 учебном году:

- организация повышения профессионального мастерства педагогических кадров, направленного на формирование компетенций, предусмотренных Профессиональным стандартом педагога дополнительного образования детей и взрослых;
- поддержка и стимулирование распространения инновационного опыта педагогических кадров через участие в конкурсах профессионального мастерства, издательскую деятельность, презентацию для педагогической общественности на различном уровне;

- обновление содержания общеобразовательных программ с учетом развития науки, техники, культуры, экономики, технологий и социальной сферы, возможностей информационно-коммуникационных технологий;
- совершенствование форм и методов выявления, развития и поддержки талантливых и одарённых обучающихся;
- совершенствование системы воспитательной работы, способствующей становлению личности, социализации детей, воспитанию культуры безопасного и здорового образа жизни, активизации воспитательного потенциала учреждения через реализацию программ и проектов.

В ГБУ ДО ЦДЮИ для педагогических кадров учреждения, района проведены мероприятия:

Таблица №5

Мероприятие	Месяц	Уровень	Категория	Количество участников
Обучающие семинары в рамках программы «Введение в профессию педагога»	Сентябрь - декабрь	Учреждение	Педагоги ГБУ ДО ЦДЮИ	36
Семинар-практикум: «Порядок аттестации педагогических работников. Формирование индивидуальной папки работника»	Сентябрь	Учреждение	Педагоги ГБУ ДО ЦДЮИ	45
Семинар: «Проектирование образовательных программ»	Сентябрь 2025	Учреждение	Педагоги ГБУ ДО ЦДЮИ	48
Семинар «Хореографическое искусство»	Январь 2025	Учреждение	Педагоги ГБУ ДО ЦДЮИ	54
Проведение ГУМО педагогов дополнительного образования вокально-эстрадных коллективов государственных образовательных учреждений	В течение года	Городской	Педагоги иных учреждений ГБУ ДО ЦДЮИ	62
Курсы повышения квалификации «Первая медицинская помощь»	Февраль-апрель 2025	Учреждение	Сотрудники ГБУ ДО ЦДЮИ	6
Семинар для руководителей и педагогов дополнительного образования вокально-эстрадных коллективов государственных образовательных учреждений Санкт-Петербурга на тему: «Особенности вокальной техники и подготовка к концертной деятельности»	21.11.2025	Городской	Руководители вокально-эстрадных коллективов учреждений дополнительного образования Санкт-Петербурга	46

Для молодых специалистов, начинающих педагогических работников (стаж работы до 3-х лет) организован цикл обучающих семинаров «Введение в профессию»,

направленных на оказание помощи молодым педагогам в овладении новой для себя профессиональной ролью, адаптации к новым условиям работы, создания условий для формирования системы профессионального самоопределения, формирования потребности в непрерывном самообразовании и росте профессиональной компетентности. На занятиях рассматривались нормативно-правовые документы, регламентирующие деятельность педагогических работников, квалификационные требования по должности педагог дополнительного образования, современные требования к дополнительным общеобразовательным и рабочим программам, требования к организации и оценке качества образовательного процесса, вопросы проведения промежуточного контроля качества образования и аттестации обучающихся.

Традиционно проведены диагностические исследования и консультации по следующим направлениям, такие как:

- Исследование творческих способностей обучающихся первого года обучения
- Профориентационная работа с обучающимися хореографического направления
- Индивидуальная консультационная работа с родителями обучающихся, в том числе on-line консультации. Затронуты психолого-педагогические проблемы, вопросы получения дополнительного образования с учётом индивидуально – психологических и психофизиологических особенностей ребёнка, его потенциальных способностей, склонностей и интересов.

Значительный блок просветительской работы составляют тренинги, лекции, анкетирование, по вопросам индивидуально - личностных особенностей учащихся, особенностей их учебной деятельности и по вопросам самоопределения детей. Нередко родители обучающихся обращаются за консультациями по вопросам воспитания, развития и обучения одарённых (мотивированных и способных) детей.

#### **Аттестация педагогических работников**

В период с 01.09.2024 по 30.05.2025 г. аттестованы:

*Таблица №6*

<b>на высшую квалификационную категорию:</b>	
3	методист
6	Педагог дополнительного образования
3	Концертмейстер
2	Педагог - организатор
<b>на первую категорию</b>	
9	Педагог дополнительного образования
2	Концертмейстер
2	Педагог - организатор

#### **Профессиональная переподготовка, повышение квалификации и профессионального мастерства педагогических кадров**

41 педагогический работник обучался на городских курсах повышения квалификации в Региональном модельном центре дополнительного образования детей ГБНОУ «Санкт-Петербургский городской дворец творчества юных», в Академии талантов, в ИМЦ Приморского района (2024-2025 уч. год)

#### **Мониторинг результативности учебно-воспитательного процесса**

Результативность учебно-воспитательного процесса и качество педагогической деятельности определяется по результатам ЗУН учащихся. Для определения успешности освоения программного материала учащимися во всех филиалах проведены открытые занятия на которых присутствовали родители, педагоги.

Все программы выполнены в полном объеме, педагоги показали хорошие результаты по подготовки детей в соответствии с учебными программами и учетом возможностей каждого ребенка.

Занятия педагогов прошли на высоком методическом уровне. В следующем учебном году будет продолжено применение наиболее эффективных современных образовательных технологий, сочетающих в себе разнообразные вариативные подходы к творческой деятельности учащихся.

В течение учебного года проводилась диагностика учащихся. Использовались различных формы проверки ЗУН – это участие в мюзиклах, концертах, открытых занятиях, позволивших продемонстрировать ЗУН учащихся. Результаты диагностики фиксировались в диагностических картах.

В коллективе практикуется стимулирование учащихся, показывающих хорошие творческие результаты.

### **Выступление специалистов на конференциях, семинарах и участие в методических мероприятиях различного уровня**

*Таблица №7*

№ п/п	Название мероприятия	Для какой категории специалистов проводилось	Кто проводил, (ответственный)
1.	«Современные хореографические направления в деятельности ГБУ ДО ЦДЮИ»	Городское учебно-методическое объединение руководителей художественных отделов	Методист Смелова А.Ю.
2.	«Театральное утро. Открытие творческого сезона»: Детский музыкальный спектакль «Золотой ключик», мастер-класс "Контент-план как продвижение педагогический сообществ в сети»	РМО руководителей детских театральных коллективов и школьных театров Приморского района Санкт-Петербурга	Руководители РМО ПДО Малиновская И.Г. Егорова О.А.
3.	Спектакль малой формы «Сказка о рыбаке и рыбке». Семинар «Поиск выразительных средств»	Межрайонное методическое объединение руководителей школьных театров и театральных коллективов Приморского, Кронштадтского и Курортного районов	Руководители РМО ПДО Малиновская И.Г. Егорова О.А.
4.	Спектакль «Не в контакте» Семинар «Работа с подростками. Как заинтересовать и замотивировать?»	Межрайонное методическое объединение руководителей школьных театров и театральных коллективов Приморского, Кронштадтского и Курортного районов	Руководители РМО ПДО Малиновская И.Г. Егорова О.А.

5.	Семинар «Медиатеатр. Профориентация».	Межрайонное методическое объединение руководителей школьных театров и театральных коллективов Приморского, Кронштадтского и Курортного районов	Руководители РМО ПДО Малиновская И.Г. Егорова О.А.
6.	Спектакль «Золушка» Семинар «Работа с литературным материалом»	Межрайонное методическое объединение руководителей школьных театров и театральных коллективов Приморского, Кронштадтского и Курортного районов	Руководители РМО ПДО Малиновская И.Г. Егорова О.А.
7.	Семинар «Подготовка к конкурсу чтецов. Секреты успешного выступления»	Межрайонное методическое объединение руководителей школьных театров и театральных коллективов Приморского, Кронштадтского и Курортного районов	Руководители РМО ПДО Малиновская И.Г. Егорова О.А.
	Спектакль «Таланты и поклонники» Семинар «Педагогический театр. Актерское мастерство для педагога»	Межрайонное методическое объединение руководителей школьных театров и театральных коллективов Приморского, Кронштадтского и Курортного районов	Руководители РМО ПДО Малиновская И.Г. Егорова О.А.
8.	Спектакль «Тимур и его команда». Семинар «Работа над ролью. Поиск образа»	Межрайонное методическое объединение руководителей школьных театров и театральных коллективов Приморского, Кронштадтского и Курортного районов	Руководители РМО ПДО Малиновская И.Г. Егорова О.А.
9.	Консультации для финалистов Ежегодного детского театрального фестиваля «Чарли»	Межрайонное методическое объединение руководителей школьных театров и театральных коллективов Приморского, Кронштадтского и Курортного районов	Руководители РМО ПДО Малиновская И.Г. Егорова О.А.

#### Награды и достижения сотрудников в педагогических мероприятиях

Таблица № 8

№	Ф.И.О.	Должнос	Организаторы, место	Результат
---	--------	---------	---------------------	-----------

п/п		ть	проведения, дата	(участие, место)
<b>Всероссийский</b>				
1.	Балицкая Мария Михайловна	Заместитель директора по КПР	Росдатцентр. Ноябрь 2025 года. Всероссийский конкурс профессионального мастерства вожатых «Лига вожатых»	Победитель
2.	Куликова Елена Владимировна	ПДО	Почетное звание «Почетный работник общего образования РФ»	Почетное звание
3.	Егорова Ольга Александровна	ПДО	Почетная грамота Министерства просвещения РФ	Почетная грамота
<b>Городской</b>				
1.	Машкина Ольга Викторовна	ПДО	Правительство Санкт-Петербурга. Октябрь 2025 года.	Лауреат Премии «Лучший педагог дополнительного образования»
<b>Районный</b>				
1	Казина Светлана Филипповна	ПДО	Администрация Приморского района Санкт-Петербурга. Апрель 2025 года. Районный конкурс педагогических достижений «Границы таланта»	Победитель
2	Мирошниченко Оксана Михайловна	ПДО	Администрация Приморского района Санкт-Петербурга. Апрель 2025 года. Районный конкурс педагогических достижений «Границы таланта»	Лауреат
3	Карлина Дарья Олеговна	ПДО	Администрация Приморского района Санкт-Петербурга. Апрель 2025 года. Районный конкурс педагогических достижений «Границы таланта»	Лауреат
4	Леонова Ирина Викторовна	ПДО	Администрация Приморского района Санкт-Петербурга. Апрель 2025 года. Районный конкурс педагогических достижений «Границы таланта»	Лауреат

### Массовые мероприятия

Таблица №9

Уровень	Направленность	Количество мероприятий	Количество участников
Международный	Художественная, Физкультурно-спортивная, Социально-гуманитарная	5	66
Всероссийский	Художественная, Социально-гуманитарная	12	124

Региональный	Художественная	4	62
Городской	Художественная, Социально-гуманитарная	6	128
Районный	Художественная, Физкультурно-спортивная, Социально-гуманитарная	34	1629
Всего		61	2009

**Творческие достижения обучающихся и коллективов учреждения  
в 2024-2025 учебном году**

1. Зимняя смена в ЗЦ ДЮТ «Зеркальный» (89 чел.).
2. Смена хореографических коллективов в ЗЦ ДЮТ «Зеркальный» (40 чел.).
3. Городской фестиваль вокальных и эстрадных коллективов «Зеркальное созвездие» (40 чел.).
4. Городской Фестиваль детских театральных коллективов Санкт-Петербурга «Дни театра в «Зеркальном»» в ЗЦ ДЮТ «Зеркальный» (60 чел.).
5. Международный детский фольклорный фестиваль «Наристе» в г. Бишкек.
6. Фестиваль театральных коллективов в ЗЦ ДЮТ «Зеркальный» (40 чел.).
7. Проектная смена «Я — гражданин России» в ЗЦ ДЮТ «Зеркальный» (30 чел.).
8. Тематическая смена в ЗЦ ДЮТ «Зеркальный» «Поэтические проделки» (8 чел.).
9. «Золотой ключик» - детский музыкальный спектакль (60 чел.).
10. «Грани таланта» - конкурс педагогических достижений Приморского района (8 чел.).
11. «Арабеск» - ежегодный конкурс балетмейстерских работ (400 чел.).
12. «Белый рояль» - ежегодный фестиваль юных пианистов (12 чел.).
13. «Чарли» - ежегодный детский театральный фестиваль (300 чел.).
14. «Золотой микрофон» - ежегодный фестиваль юных вокалистов (1200 чел.).
15. «Петро-Dance» - детский и юношеский фестиваль хореографического искусства (300 чел.).
16. «С чего начинается Родина» - праздничное мероприятие, посвященное Дню рождения Центра искусств Приморского района Санкт-Петербурга и юбилею творческой деятельности И. В. Поликарповой (1200 чел.).
17. «Олимпиада юных и талантливых» - городской конкурс для детей дошкольного возраста УДО (4 чел.).
18. «Путем героя – к заветной мечте!» - открытый городской фестиваль-конкурс (4 чел.).
19. «Танцующий Петербург» - конкурс хореографических коллективов (60 чел.).
20. «Лучший педагог дополнительного образования государственного образовательного учреждения Санкт-Петербурга» в 2025 году – Премия Правительства Санкт-Петербурга (1 чел.).
21. «ПО:ТОК Танца» - Олимпиада по хореографическому искусству (1 чел.).
22. «Восхождение» - открытый региональный фестиваль-конкурс юных дарований в сфере сценических искусств (22 чел.).
23. «Родина моя» - смотр-конкурс творческих коллективов (6 чел.).
24. «Фейерверк национальных культур» - фестиваль творческих коллективов (120 чел.).
25. «Героям Отечества – слава» - региональный детско-юношеский творческий конкурс (6 чел.).
26. «Приморская звезда» - конкурс сценических искусств (60 чел.).
27. «Юный вокалист» - открытый всероссийский конкурс вокального искусства (2 чел.).
28. «Большая перемена» - Всероссийский конкурс (14 чел.).

29. «Лига вожатых» - Всероссийский конкурс профессионального мастерства вожатых (6 чел.).
30. «Голос истории» - Всероссийская премия в сфере исторического просвещения молодежи (2 чел.).
31. «Российская школьная весна» - Всероссийский проект-фестиваль (2 чел.).
32. «Университетские смены» (2 чел.).
33. Конкурс первичных отделений «Движения Первых» (14 чел.).
34. «Школьная классика» - Всероссийский проект (32 чел.).
35. «Это у нас семейное» - конкурс президентской платформы «Россия — страна возможностей» (12 чел.).
36. «Первый успех» — Межвузовская олимпиада школьников по педагогике (1 чел.).
37. «ДеТвоРа Победы» — Всероссийский фестиваль детского творчества (22 чел.).
38. Грантовый конкурс Президентского Фонда Культурных инициатив (2 чел.).
39. «Орленок» - участие в сменах во Всероссийском детском центре (4 чел.).
40. «Смена» - участие в сменах во Всероссийском детском центре (8 чел.).
41. «Океан» - участие в сменах во Всероссийском детском центре (1 чел.).
42. «Артек» - участие в сменах в Международном детском центре (8 чел.).
43. «Таврида.Арт» - фестиваль молодого искусства (6 чел.).
44. «Теремок» - XIX международный детско-юношеский музыкальный конкурс (1 чел.).
45. «Нарисуй «Ёлку победы» - Международный конкурс рисунков (4 чел.).
46. «Открытое искусство» - международный фестиваль (42 чел.).
47. Фестиваль творчества детей и молодежи Союзного государства (1 чел.).

### **Концертная деятельность**

Очень важной составляющей учебно-воспитательного процесса является концертная деятельность. Участие в массовых мероприятиях и концертной деятельности позволяют обучающимся в период подготовки и выступлений коллектива, творчески осмыслить и использовать навыки и знания, полученные на занятиях.

Творческие мероприятия вовлекают в общее дело более робких детей, придают им уверенности в себе, повышают их самооценку, воспитывают чувство ответственности за общее дело и сплачивают детей в дружный коллектив.

В течение года педагоги и обучающиеся приняли участие в мероприятиях районного, городского, а также международного масштаба. Все мероприятия подготовлены и проведены на высоком уровне. Каждое выступление наших обучающихся вызывало живой интерес и восторженные отзывы зрителей.

Наблюдается положительная динамика роста вовлечения детей и подростков в творческую деятельность, формирования здорового образа жизни.

1. 21.12.2024 – «Петербургская сказка», новогоднее представление для детей и взрослых.
2. 27.01.2025 – «ЛЕНИНГРАДСКАЯ ПОБЕДА», Праздничный концерт, посвященный Дню полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады.
3. 23.02.2025 Праздничные мероприятия, посвященные «Дню защитника Отечества».
4. 08.03.2025 - «Нашим любимым!», Праздничный концерт, посвященный Международному женскому Дню 8 марта.
5. 21-23.03.2025 - Праздничные мероприятия, посвященные празднованию Масленицы на ОП ГБУ ДО ЦДЮИ на базах ГБОУ СОШ.

6. 05.04.2025 - открытый городской фестиваль юных пианистов «Белый рояль».
7. 12.04.2025 - «Чарли». Ежегодный детский театральный фестиваль.
8. 27.04.2025 – «Золотой микрофон». Ежегодный фестиваль юных вокалистов.
9. 17.05.2025 – Открытие фонтанов в г. Петергоф «Как читать Петергоф».
10. 27.05.2025 - Концерт ко Дню города «Люблю тебя, Петра творенье!» в БКЗ «Октябрьский»;
11. 16-19.06.2025 - детский хореографический фестиваль «ПЕТРО-DANCE».
12. 26.06.2024 – В КДЦ «Максим» состоялась торжественная церемония награждения выпускников Приморского района Санкт-Петербурга почетными знаками "За особые успехи в обучении" и медалями "За особые успехи в учении" «Виват, Санкт-Петербург!».
13. 01.09.2025 – «День Знаний». Участие в праздничных мероприятиях, посвященных началу нового учебного года, на образовательных площадках ГБУ ДО ЦДЮИ на базах ГБОУ СОШ.
14. 05.10.2025 – Праздничные мероприятия, посвященные Всемирному Дню Учителя, на ОП ГБУ ДО ЦДЮИ на базах ГБОУ СОШ.
15. 30.11.2025 – Праздничные мероприятия, посвященные «Дню Матери», в филиалах ГБУ ДО ЦДЮИ на базах ГБОУ СОШ.

### **Выставочная деятельность**

Были организованы выставки театрально-концертных костюмов, изделий из бисера (творческие работы детей), художественных работ.

*Таблица № 10*

<b>Сроки проведения</b>	<b>Название выставки</b>	<b>Место проведения</b>
сентябрь	«Вспоминая лето» «Осенняя сказка»	Образовательные площадки
октябрь	«30 лет во славу России»	БКЗ «Октябрьский»
ноябрь	«Поздравляем наших мам» «Я рисую Петербург»	Образовательные площадки
декабрь	«Зимняя сказка» «Я рисую Новый год»	БКЗ «Октябрьский» Образовательные площадки
январь	« Рождество в Санкт-Петербурге»	Образовательные площадки
февраль	« Защитники Отечества» «Идут века, но Пушкин остается...»	Образовательные площадки ТРК «Питерлэнд»
март	«Нам этот мир завещано беречь» «Весенний вернисаж»	КЗ «Карнавал» ТРК «Питерлэнд»
апрель	«Вперед, к звездам!»	ТРК «Питерлэнд»
май	«Победная пасха» «Идет, шагает Первомай!»	БКЗ «Октябрьский»

	«Мы этой памяти верны» «Светлый праздник Пасхи»	Образовательные площадки
июнь	«Здравствуй, лето!»	ТРК «Питерлэнд»
октябрь	«Малютка глазами детей»	Дворец торжественной регистрации рождения «Малютка»
ноябрь	«С чего начинается Родина»	БКЗ «Октябрьский»

### **Основные направления и содержание интернет - ресурсов ГБУ**

По состоянию на 1 сентября 2025 года в ГБУ ДО ЦДЮИ представлен в сети Интернет официальным сайтом учреждения, группами в контакте:

1. Официальный сайт учреждения:

- информация об организации образовательного процесса в учреждении (уставные документы, правила приема в учреждение, направления деятельности, образовательные программы);
- информация о массовых и методических мероприятиях учреждения;
- форум – консультирование родителей специалистами учреждения по всем вопросам образовательной деятельности;
- достижения учащихся и педагогов учреждения;
- тематические интерактивные опросы.

2. Филиалы: группы «В КОНТАКТЕ», странички на сайте учреждения

3. Канал в мессенджере MAX.

### **Социальная активность и внешние связи Учреждения**

Центр искусств сотрудничает с образовательными учреждениями, учреждениями дополнительного образования, культуры, спорта, административными организациями, СМИ и др. организациями. Детские творческие коллективы выезжают на международные, межрегиональные конкурсы, фестивали.

На протяжении многих лет Центр искусств поддерживает социальные связи, партнерство и эффективное сотрудничество с государственными и общественными организациями, учреждениями различного уровня.

Результаты итоговой аттестации 2024-2025 учебного года, проведенной во всех творческих объединениях, показали, что программный материал освоен на высоком, выше среднего и среднем уровне почти на 90%. В учреждении продолжена работа над совершенствованием сложившейся системы воспитательной работы по созданию единого воспитательного пространства. Для достижения цели были поставлены основные задачи:

1. Активизация воспитательных ресурсов в пространстве взаимодействия педагогов, детей, родителей и социума;
2. Повышение профессиональной компетентности педагогического коллектива в вопросах воспитательной направленности образовательного процесса;
3. Повышение статуса учреждения на уровне района, города и выше.

### **Наши социальные партнеры**

*Таблица №11*

№ п/п	Наименование государственных учреждений, общественных организаций, родительской общественности	Формы взаимодействия (указать)
1.	Комитет по делам записи актов гражданского состояния	Совместные проекты
2.	ТРК «Гулливер»	Совместные проекты

3.	ЦПКиО им. С.М. Кирова	Совместные проекты
4.	Мемориальный музей-квартира Н.А. Римского-Корсакова.	Совместные проекты, посещение
5.	<b>Городские учреждения</b>	
	1. БКЗ «Октябрьский» 2. Аквапарк «Питерленд» 3. КДЦ «Троицкий» 4. Дом молодежи 5. Дворец Культуры ЛО 6. КЗ «Карнавал» 7. Мариинский театр 8. Администрация г. Петергоф 9. Ледовый дворец 10. СПб ГБУ "Детская городская больница №2 святой Марии-Магдалины" 11. Театр Музкомедии 12. Санкт-Петербургский государственный музей театрального и музыкального искусства 13. Книжное пространство «Авиатор» 14. Мюзик-Холл 15. СПб ГБУ "ЦБС Петроградского района" 16. «Детское Радио» 17. Канал «Санкт-Петербург» 18. Образовательные учреждения города	Совместные проекты, Посещение, выступления
	<b>Высшие учебные заведения</b>	
6.	Академия им. Вагановой	Консультации, мастер-классы
7.	Театральная академия	Консультации
8.	Санкт-Петербургский государственный институт культуры	Консультации, совместные проекты
9.	РГПУ им. А. И. Герцена	Консультации, совместные проекты
10.	СПб ГИКиТ	Консультации, мастер-классы
11.	ЛОККИИ	Консультации, мастер-классы
12.	Колледж «Звездный»	Консультации, совместные проекты
	<b>Образовательные учреждения</b>	
13.	Общеобразовательные учреждения Приморского района (школы, гимназии, лицеи и пр.)	Реализация совместных проектов, культурно-просветительская, концертная деятельность.
14.	ГБНОУ «СПб ГДТЮ»	Обмен информацией Повышение квалификации специалистов
15.	ГБНОУ «Академия талантов»	Реализация совместных проектов, культурно-просветительская, концертная деятельность.
16.	Учреждения дополнительного образования детей	Обмен информацией

		Совместные проведения мероприятий
17.	<b>Районные учреждения</b>	
18.	ИМЦ Приморского района	Обмен информацией Совместные проведения мероприятий
15	Муниципальные советы Муниципальных образований Приморского района	Совместные проведения мероприятий

### **Работа с родителями**

Работа с родителями всегда является ключевой в деятельности учреждения. За прошедший учебный год в педагогическом коллективе достигнуты определенные результаты по апробации разнообразных форм взаимодействия с семьями обучающихся. Связь «ребёнок – педагог – родитель» тесно прослеживалась в течение всего учебного года. Основными формами работы с родителями являлись родительские собрания, индивидуальные консультации, совместно решались организационные вопросы. Педагоги приглашали родителей на концерты, праздники, открытые занятия. Все это благотворно влияло на результаты учебного процесса. В тесном взаимодействии создавались необходимые условия для развития творческих способностей каждого ребенка в различных направлениях деятельности. Следует отметить, что заинтересованность родителей к полезной занятости детей значительно возросла. Многие родители сотрудничали с педагогами, понимая важность обучения детей в коллективе. С помощью анкетирования проведен опрос родителей с целью изучения положительных и отрицательных сторон учебно-воспитательной работы Традиционными стали концерты с участием родителей. Практиковалась выдача благодарственных писем родителям.

Четко выработанная линия поведения педагогов и родителей по отношению к детям, влияет на качество успеваемости ребенка не только в ЦИ, но и в основной школе.

В системе проводятся общие родительские собрания. Наблюдается небольшой рост посещаемости родительских собраний, что показывает повышение заинтересованности родителей в общих проблемах воспитания.

В 2024-2025 учебном году были организованы и проведены мероприятия с привлечением родителей: «День пожилого человека», «День матери», конкурс для родителей «Круче всех», новогодние праздники, помочь в организации экскурсионных поездок. Педагоги тесно взаимодействуют с членами родительского комитета.

На базах образовательных площадок Центра искусств проводятся бесплатные занятия для родителей по аэробике, театральному мастерству, вокалу и хореографии.

Результат: 1. Повысился уровень взаимодействия ГБУ ДО ЦДЮИ с родителями.

2. Повысился уровень посещаемости общих родительских собраний.

Педагогами продолжается применяться уже ранее апробированная форма в работе родительского всеобуча - дистанционное просвещение через сайт учреждения.

Педагоги организуют работу с родителями, обучающимися, выпускниками и коллегами через следующие формы:

- Общение в группе в соцсети «В контакте» <https://vk.com/showedel>;
- Общение в Телеграмм чатах;
- Личные встречи.

### **Заключение**

**Время ставит перед нами новые задачи:**

1. Обновление способов организации учебно-воспитательного процесса на основе современных образовательных технологий.
2. Обеспечение доступности дополнительного образования для детей с ограниченными возможностями здоровья, детей, находящихся в трудной жизненной ситуации.
3. Развитие системы поддержки одаренных детей.
4. Дальнейшее развитие и совершенствование системы патриотического воспитания обучающихся.
5. Повышение инновационной деятельности педагогов.
6. Активизация работы педагогических кадров по обмену и обобщению опыта по актуальным вопросам развития дополнительного образования и воспитания.
7. Определение эффективных форм и методов работы с родителями как с партнерами в области социального воспитания детей.
8. Расширение функций и задач сайта как места взаимодействия всех участников образовательного процесса.